

Vybíráme z nových knih

Chrti MARK SULLIVAN

Chrt je znám už přes sedm tisíc let, objevuje se v erbech panovníků i v řadě uměleckých děl, bývá uváděn jako symbol síly a vznešenosti. Eleganční stavba těla, dlouhé nohy, pružné svaly a jemná hustá srst jsou charakteristické atributy tohoto krásného a ušlechtilého zvířete. Přední britští odborníci napsali fundovanou knihu zevrubně se zabývající chovem a dostihovým výcvikem chrtů, péčí o jejich zdraví i řešení nejčastějších problémů s nimi spojených. Určitou nevýhodou pro českého čtenáře je, že je psána

z pozice účastníků profesionálních chrtích dostihů, a toto hledisko v knize zřetelně převažuje. Přístup českých chrtářů, ryze amatérských nadšenců, pro které se jejich sport ještě nestal byznysem, je poněkud odlišný, přesto i oni jistě v knize najdou mnoho zajímavého. Vydal Knižní klub. K dostání v knihkupectví, prodejnách Knižního klubu a na www.knizniweb.cz <<http://www.knizniweb.cz/>>

HODNOCENÍ REDAKCE: ❖❖❖

Nové knihy

**Dobrman IVANA LUPEČKOVÁ**

Vydalo nakladatelství Dona Čeké Budějovice
Původní česká monografie z pera veterinární lékařky a dlouholeté chovatelky, rozhodčí a výcvikářky Ivany



Lupečkové. Osobní nasazení i odborná erudice autorky je patrná z celé knihy, zvláště pak ale z kapitol o zdravotědě a základech genetiky a chovu dobrmanů. Poměrně velký prostor je věnován i výcviku. Naopak jen velmi stručně, na pouhých dvou tiskových stranách, zmiňuje (s výjimkou standardu) historii vzniku plemene, chybí také komentář ke standardu. Knihu lze doporučit všem zvláště novopečeným majitelům dobrmanů, zkušenější chovatelé by pravděpodobně uvítali podrobnější a rozsáhlejší monografii. Tak populární a rozšířené plemeno, jakým dobrman je, by si ji bezpochyby zasloužilo.

HODNOCENÍ REDAKCE: ❖❖❖**Cavalier King Charles Spaniel**

MICHAELA ČERMÁKOVÁ, JIŘINA SEVEROVÁ

Skutečnost, že tato monografie vychází během poměrně krátké doby už podruhé, svědčí o dvou věcech. Jednak o tom, že se autorkám podařilo napsat zajímavou a potřebnou publikaci, a pak také o tom, že o „kavalíry“ je mezi lidmi setrvalý zájem. I když monografií nejružnějších plemen je na našem knižním trhu víc než dost, tato má hned několik nepopíratelných předností. Předně ji psaly odbornice na slovo vzaté, ženy, které plemeno dlouhodobě chovají a věnují se mu, ať už jako rozhodčí, či jako poradkyně chovu. Z toho vyplývá, že na ně nahlíží skutečně důkladně. Věnují se genetice jednotlivých barevných rázů, popisují začátky chovu kavalírů u nás, věnují se péči o zdraví plemene v rámci chovatelského klubu a podobně – zkrátka zabývají se velmi konkrétními věcmi týkajícími se daného plemene, nikoliv jen obecnými poučkami a základní péčí o psa, jak tomu v podobných příručkách leckdy bývá (i když ani tyto kapitoly nechybějí).

Další předností knihy je obrazový doprovod. Původní černobílé ilustrace Jitky Kubíčkové velmi dobře vystihují charakter plemen, techničtější kresby pak názorně předvádějí, jak by měl správný kavalír vypadat, jak by se měl pohybovat, a poukazují také na možné vady a nedostatky. A konečně do třetice je kniha prospikována vzpomínkami, historikami a příklady, které autorky za dlouhá léta společného soužití učinily. Přispívají ke čtivosti a jsou sympatické jasně patrným osobním zaujetím. Tuto sympatickou knihu (která by si ostatně zasloužila lepší vybavení i technické zpracování) by neměl nechat bez povšimnutí nikdo, kdo uvažuje o pořízení kavalíra jako společníka nebo kdo už po jeho boku nějakou dobu žije. Laik ani odborník nebude zklamán.

HODNOCENÍ REDAKCE: ❖❖❖

odbyt@dona.cz