

Zajímavosti a novinky

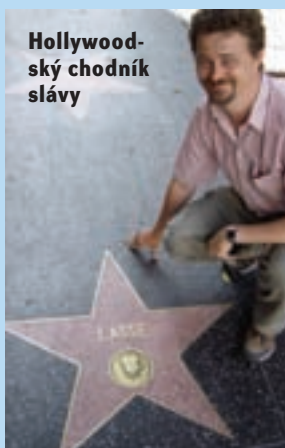


Lassie,
nejslavnější
psí filmová
hrdinka
všech dob

Celebrity ovlivňují výběr jmen

Je stará známá věc, že mediálně známá jména, ať už filmových a televizních hvězd, zpěváků, nebo třeba písničků, lidi ovlivňují při výběru jmen jejich potomků. V šedesátých letech byly pod vlivem populárních semaforových hitů snad všechny holčičky Zuzany a Terezy, dnes je zase v kursu jméno první Superstar – Aneta. Podobně je tomu i u psů. První psí celebritou, která dokázala masově ovlivnit lidi při jejich rozhodování, jaké jméno dají svému čtyřnohému miláčkovci, byla Lassie. Toto jméno se stalo nesmírně populárním ve čtyřicátých letech minulého století díky dlouhosrsté kolii, hlavní hrdince filmu Lassie se vrací. Dnes už se s Lassiem setkáváme méně často, přesto ale je toto jméno pro většinu lidí stále synonymem psí inteligence a věrnosti. Podobně je na tom Bella, i když na skutečnou filmovou Bellu ze seriálu Bella a Sebastian si dnes vzpomenu už jen pamětníci. Díky filmovému psímu komisaři zůstává jméno Rex vyhrazeno především

německým ovčákům nebo alespoň psům průrazným, neohroženým a spíše větším. Zatímco ve Spojených státech se před časem roztrhl pytel s pojmenováním bernardýnů „Beethoven“, u nás už dávno předtím na tomto poli zvítězil Bohouš – podle známého televizního příběhu s Vladimírem Menšíkem. Uvidíme, zda



Hollywood-
ský chodník
slávy

podobný vliv bude mít i novofundlandčan Mazlík z populárních Snowbordáků. Nejspíš ne: nebyl jejich hlavním hrdinou, a navíc jeho role nebyla vysloveně kladná.

Psí boom v Číně

Chov psů nebyl dlouhá léta komunistického režimu – mírně řečeno



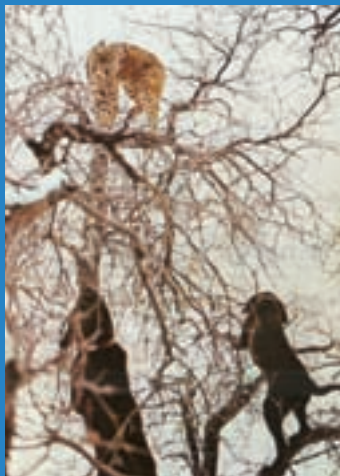
– zrovna podporován. Nejvěrnější přátelé člověka byli pokládáni za buržoazní přežitky a proto bylo jejich držení, stejně jako chov jiných „zbytečných“ domácích zvířat, zcela zakázáno. Tolerován byl pouze chov psů z kulinařských důvodů, psí maso je v Číně tradičně pokládáno za výjimečnou delikatesu. V posledních letech se však situace výrazně mění k lepšímu. Nejenom že klesá spotřeba psího masa, ale s tím, jak se Čína otevírá světu, padly striktní zákazy a kynologie je na vzestupu. Počty



chovaných psů se rapidně zvedají, momentálně se jejich množství v Číně odhaduje na 150 milionů. Jen v Pekingu jich žije na 500 tisíc! Radost z toho mají nejen milovníci psů a chovatelé, ale také obchodníci. Obchodování s potřebami pro psy zažilo raketový start a i nadále rychle roste.

Stromoví psi

Lovečtí psi dokážou hotové divy, ale že by za svou kořist vyšplhali až na strom, s tím se u našich psů přece jen běžně nesetkáváme. V USA existují více než dvě desítky plemen, která byla vyšlechtěna speciálně k lovu zvířat žijících na stromech, jako jsou mývalové nebo veveryky. Souhrnně se jim většinou říká „šplhající stromoví honiči“, nebo také mývalí psi. Většina z nich zvěř pouze zažene pod strom, zůstane u jeho úpatí a štěká tak dlouho, dokud nepřijdou lovci. Zčásti jsou tyto psi chováni čistokrevně, zčásti jako lokální variety. Jak dokládá náš obrázek, najdou se mezi nimi i takoví, kteří jsou schopni zvěř pronásledovat až vysoko do koruny stromu, a trounou si nejen na běžného mývala, ale třeba i na rysa.



Psi a hudba

Že krávy dávají více mléka, když se jim z reproduktorů pouští komorní hudba, odhalili etologové už přes časem, a v některých progresivních chovech toho dokonce úspěšně využívají při zvyšování produkce. Ale hluší k hudbě nejsou ani psi. Původní názor, že psi hudbu nemají rádi nebo jim vadí, začíná být považován za překonaný. Mnoho psů reaguje na hudbu vysloveně pozitivně. Některým vyhovují valčeky, jiným polky, tanga nebo pochody, jsou i takoví, kteří ocení tvrdší, modernější rytmy. Podmínkou ovšem je, aby hudba, která se na ně žene, nebyla příliš hlasitá, protože psí sluch je jemnější než lidský. Dokonce se někdy uvažuje i o tom, zda psi nemají hudební sluch. Jistý varhaník katedrály v Hereforthu měl buldoka Dana, který ho pravidelně doprovázel na zkoušky chrámového sboru. Časem prý se naučil vrčet vždy, jakmile zazněl falešný tón. O tom, že psi hudbu skutečně vnímají, se může přesvědčit každý vnímavý majitel: někteří psi na tóny reagují vytím nebo štěkotem, jiní se podvědomě snaží přizpůsobit své pohyby a jejich rytmus. Mnozí z nich za poslechu hudby, která jim vyhovuje, ožijí a mají větší chuť něco podnikat.