

První mezinárodní výstava psů v Čechách

Ambiciózní návrh nově ustaveného Zemského spolku pěstitelů ušlechtilých psů v Praze se sídlem v Král. hlav. městě Praze uspořádat ještě v roce 1899 na výstavišti v Královské oboře v Praze velkou mezinárodní výstavu psů se ukázal jako příliš velké sousto pro hrstku nadšenců, kteří se rozhodli povznést českou kynologii a vymanit ji z vídeňského područí a vlivu německých chovatelů.

Již na druhé schůzi spolku v lednu roku 1900 byl přijat návrh MUDr. B. Klusáčka, aby se ve dnech svatojanských, tedy 15. a 16. května, konala v Král. oboře 1. zemská výstava ušlechtilých psů v Praze. Podle návrhu šéfredaktora Světa zvířat Václava Fuchse k ní měli být připuštěni pouze čistokrevní psi tohoto zemského spolku, jejichž počet činil ke

téhož roku proslavil statečným činem: „vyslídil báječným přímým pudem svým dělníka, v noci v sněhové závěvi v polích za Hradčany zmirajícího.“

V mezičase nezhálel ani Spolek ku ochraně zvířat pro Král. české, který kromě jiného apeloval na slavnou městskou radu, aby slevila z poplatku za vykoupení

i osobní účast místodržícího Král. českého hraběte Karla Coudenhove a protektora zemské výstavy prince Bedřicha Schwarzenberga. Mezi vystavovanými plemeny ponejvíce českého chovu byli zastoupeni svatobernardští psi, buldoci zakrslí, toy-terriers, japonští „chins“, nezařazení psi velcí a malí, z trpasličích psičku mopslík, hedvábný pinč a opičí

pinčlík; krátkosrstí němečtí stavěcí psi všech barev, dlouhosrstí stavěcí němečtí, ostnosrstí stavěcí, anglišť setří, červení irští setří, jezevčící krátkosrstí, jezevčící brakýři, foxteriéři, ruští chrti, psi novofundlandští, dogy, škotští ovčáci collies, němečtí psi ovčáčtí, buldoci, pudlíci, špiclíci, aire-dale-terrier a chrti.

Zlatou medailí byla na výstavě vyznamenána také redakce časopisu Česká myslivost, která věnovala průběhu výstavy velkou pozornost a popsala dění až do takových detailů, jako že pan Čeněk Burda z Bohušovic vystavoval pěkně rostlého a vysokého loveckého psa Lorda,

„jenž ukroutil karabinku u řetězu, prokousal mezistěnu a v nočním šeru po půlnoci utekl z výstavy; druhého dne pak nalezen byl přejetý vlakem u Zlíchova a odevzdán samým vlastníkem pohodnému k zabítí.“
M. Císařovský

VĚSTNÍK VÝSTAVNÍ.



dni schůze 327, a pak přepychoví psi z Čech, Moravy a Slezska vůbec. Ze psů loveckých pak jen jezevčící a foxteriéři. Bez odkladu byla pak 22. ledna 1900 podána petice k Ústřední hospodářské společnosti pro Král. české, aby pořádání výstavy povolila současně s výstavním trhem hospodářským. Zvoleno bylo také šest z devíti plánovaných posuzovatelů, jurorů. Mezi rozhodčími byl proslulý chovatel německých drátosrstých ohařů a autor odborných kynologických statí pan E. Ilgner z Biebsheimu.

Jednatel spolku JUC. Kukla avizoval měsíc před výstavou, že „návštěvníci budou překvapeni imposantním množstvím nejvzácnějších a nejdrahoccnějších psů všech druhů, jimiž výstav a ta bude obelána ze zemí koruny České i z dálné ciziny.“ Jedním z taháků výstavy byl svatobernardský pes Bojar (shodou okolností patřící předsedovi spolku MUDr. Klusáčkovi), který se v dubnu

psa chyceného pohodným z pěti na tři zlaté; inspirativní i pro dnešní dobu bylo rozhodnutí zaslat policejnímu ředitelství obnos 250 K k rozdělení mezi c. k. strážníky, kteří v roce 1899 „při zakročování proti surovému zacházení se zvířaty zvlášť se stali zasloužilými“.

Událost roku 1900, zemská výstava, měla nakonec mimořádný úspěch. Byla obelána téměř 250 ušlechtilými psy. Ti byli umístěni ve třech rozsáhlých budovách; předvádění neprobíhalo v kruzích jako dnes, ale psi byli po celou dobu výstavy umístěni v kójích a obdivováni stejně jako zvířata v zoo. Krmení všech psů po dobu výstavy zajišťoval a osobně řídil šéf vídeňské továrny na krmiva pro psy pan Fattinger. Dostal za to od výstavního výboru zlatou medaili. Přes nepřízeň počasí - krutou zimu a déšť - byla prý výstava po oba dny přeplněna obecnstvem. K lesku výstavy jistě přispěla



Mops Mungo a yorkshirský pinč Princ vyznamenání I. A II. cenou na pražské výstavě