

Světová výstava 2007



WDS Mexiko 2007

Letošní světová výstava psů se konala ve dnech 24. až 27. 5. 2007 v Mexiku ve výstavním americkém středisku Banamex Center v hlavním městě Mexico City.

Cestu jsme absolvovali prostřednictvím letecké společnosti KLM přes Amsterdam. Zde byl náš pes odvezen pracovníky KLM na 3 hodiny do tranzitního hotelu, kde se na zahradě mohl dostatečně vyvenčit a odpočinout si, aby 11hodinová cesta přes oceán pro něho byla co nejmenší zátěží. Také vystoupil

v Mexico City ze své přepravy v naprostém pořádku a druhý den mohl být bez překoupaní okamžitě vystavován.

V rámci této světové výstavy se konala řada významných akcí - German shepherd show pro německé ovčáky a speciální výstavy boxerů, buldoků, bulteriérů, labradorů, rotvajlerů a neapolských mas-

tinů. Denně bylo vystaveno cca 5500 psů, tj. 215 plemen včetně variant. Nejpočetněji byli zastoupeni němečtí ovčáci (264), knírači (248), buldoci (173), čivavy (152), labradoři (152) a rotvajleři (136). Mexické národní plemeno mexický naháč byl zastoupen v počtu 74 a to ve všech velikostních rázech.

Posuzovali rozhodčí z Mexika - 22, USA - 21, Německa - 6, Argentiny - 4, Japonska - 3, Brazílie - 2 a dále po jednom rozhodčím z Indie, JAR, Portugalska, Norska, Itálie, Uruquaye, Finska, Ruska, Kostariky Holandska, Portorika a Chile.

Nejvíce vystavovatelů bylo tak jako rozhodčích z Mexika a USA. Dále pak z ostatních států Severní, Střední a Jižní Ameriky, Japonska a Austrálie. Z Evropy byla nejvíce zastoupena Itálie a Španělsko, dále Německo, Holandsko a Skandinávie. Nevím, jestli zde byli další vystavovatelé z České republiky, protože přesný přehled účastníků z jednotlivých států nebyl nikde uveden.

Tato výstava byla zajímavá tím, že to byla především výstava profesionálních chovatelů s jejich výstavními týmy včetně profesionálních hendlerů. Málokterý vystavovatel měl na výstavě pouze jednoho psa. Tři psi byl normální počet a výjimkou nebylo ani 10 a více psů. Téměř všichni psi byli upraveni a předvedeni americkým způsobem. Bylo to naprosto úžasné a dokonalé. Podle mne většina rozhodčích posuzovala v základních kruzích naprosto korektně. S radostí jsem pozorovala při posuzování hlavně rozhodčí z USA, kteří posuzovali s přehledem, své práci rozuměli a se psy zacházeli velice příjemným způsobem.

Psi byli upravováni nikoliv u kruhů, jak jsme zvyklí na evropských výstavách, ale v prostorách k tomuto účelu vyhrazených. U výstavních kruhů byli prakticky



pouze diváci a plemeno, které se v dané chvíli vystavovalo, se svými handlersy a majiteli. Nastupovalo se naprosto přesně podle časového rozpisu a bez jakéhokoli vyvolávání vystavovatelů. Rozhodčí nepsali posudky a ohodnocení byli pouze první čtyři psi ve třídě, kteří obdrželi potvrzení o umístění. Psi byli rozdělení do tříd podle FCI. Zadáván byl i titul Mexický šampion a to každému vítězi třídy nejen v dospělých, ale také ve třídě mladých a dorostu.

Titul Světový vítěz se zadával až poslední den a to vítěznému psovi a feně, tj. BOB



Vítězem světové výstavy 2007 se stal jen 25 cm vysoký pudl z Japonska

a BOB oposit sex. Stejným způsobem se zadával titul Mladý světový vítěz ve třídách mladých. Pes a fena, kteří získali titul BOB nebo BOB oposit sex, všechny čtyři dny od čtyřech různých rozhodčích obdrželi titul Interšampion.

Musím říci, že jsme byly velice pyšné na skutečnost, že náš bílý královský pudl Interšampion a Multišampion Federico Fellini nejen obstál jak v úpravě, tak i v předvedení mezi tvrdou konkurencí profesionálů, a oba dva dny, kdy byl vysta-

vován, se umístil na bodovaném místě. První den byl třetí a druhý den čtvrtý z celkového počtu 7 psů ve třídě šampionů. První den posuzoval rozhodčí Dennis Sprung z USA a druhý den Uwe Fischer z Německa. Pozoruhodným výsledkem je to i z důvodu, že jako jediný z vystavovaných standardních pudlů nebyl narozen a odchován v USA, ale v České republice, ostříhán a připraven do výstavního kruhu majitelkou a předveden na vysoké úrovni dcerou majitelky.

Radost byla velká, když BIS vyhrál překrásný bílý toy pudl z Japonska. Tento malý psík 25 cm vysoký má vynikající stavbu těla, úžasný pohyb a do předvedení dal celé své malé, ale bojovné srdce. Navíc v úpravě to bylo malé umělecké dílo.

Světová výstava v Mexiku byla výstava plná rozporů. Na jedné straně absolutní přesnost v časovém rozvrhu, krásné klimatizované prostorné a vzdušné haly celé pokryté koberci s velkými výstavními kruhy, profesionální úprava a předvedení psů. Na straně druhé obrovský nepořádek mimo výstavní kruhy a hlavně v prostoru vyhrazeném pro úpravu psů. Neexistoval prostor pro venčení psů, a tak jste zde na psy výkaly naráželi téměř na každém kroku. Rovněž organizace odpoledních soutěží velice vážla a k našemu údivu neexistoval první dny ani konferenciér, který by slovem odpolední soutěže provázel. Překvapila nás také skutečnost, že za celých 8 dnů jsme viděli ve městě pouze 5 psů, kteří šli se svými majiteli na procházku, a pouze jednoho párie. Plné rozporů je však i Mexico City. Existují zde vedle sebe i na hlavních třídách v centru města nádherné monumenty, výškové luxusní budovy amerického typu a zchátralé budovy z 30. let minulého století, které čekají na zbourání. I když se však jedná o jedno z nejlid-



Královský bílý pudl Federico Fellini pí Markové obstál v tvrdé konkurenci

natějších měst světa (žije zde 25 mil. lidí), všude je spousta opečovávané zeleně, což dělá město vzdušným a příjemným navzdory velice zchátralým a neobydleným budovám i v centru města.

Mimo tuto směs španělské a severoamerické kultury lze přímo v Mexico City vidět pozůstatky pyramid z doby Aztéků z roku 1325, dále úžasnou katedrálu Metropolitanu se svatyní Sograrío se začátkem výstavby roku 1593 a obrovské centrální náměstí Plaza de la Constitución, kterému místní obyvatelé neřeknou jinak než Zócalo, obklopené dalšími historickými budovami z doby císaře Maxmiliána Habsburského.

I tento náš krásný výlet však skončil, ale zbyly nám vzpomínky na neopakovatelnou atmosféru hlavního města Mexika a velká radost a pýcha z úspěchu psa z našeho chovu.

Eva Marková

